

子曰：「不患莫己知，求為可知也。」
蒼鷹搏風，翼張羽翼，翱翔度表蒼穹。我有著如鷹的
高度日復一日；黝鯤破浪，用振鰭尾，悠遊湛藍海淵。我
擁著如鯤的度度兢兢業業；彩蝶舞花，揮展豔翅，踰躑芬
芬世界。我帶著如蝶的溫度耕耘杏壇。驀然回首，我竟已
經在教育職場上二十有五，再過幾年也將隨心所欲的從
教師的角色回歸成為一般的百姓，捫心自問在這一段不算
短的時間，不論身邊的人事物職場氛圍如何變化，自己所
做所為是否可以得到認同理解，但只求莫忘初衷的清楚自
己選擇身為人師的目的。

種豆南山下，草盛豆苗稀。以台灣科技大學龍頭學府
畢業的我，退伍之後並無如同窻般進入科技界服務，很重

【語文競賽作文項目】

專用稿紙

要的原因是在服役期間擔任教育班長，看到了太多的孩子
在年幼的時候，極有可能沒有遇到一位打開他們心靈之窻
的良師，所以我輔導過非常多各種狀況的新兵，當時我就
有一種想法，我的未來是不是有投身教育界的可能；當我
確定以某私立職校當我人生職場的第一站時，並沒有得到
太多家人同學們的認可，特別是我選擇服務的私校又以壞
學生眾多聞名，不患莫己知，求為可知也。我懷著青春壯
志，亦能理解初步入教職的我會有許多須要學習，業務不
熟悉、教學技巧不熟稔，甚至輔導學生的策略都是瞎子摸
象，當時的校長告訴我說：在這樣的環境，要具備蒼鷹的
高度。久哈利波特——消失的窻室V電影中有一句台詞：「
將來成為什麼樣的人，不是因為你的能力，而是你的選擇

。L這些話都重重的直擊我的心坎，也成了我是蒼鷹日復一日用更高的視野去審視所有問題的思維。

晨興理蕊穢，帶月荷鋤歸。在私校擔任教師期間受校長企重歷練了多項行政職務，也不斷地進修充實自己，本來我是沒有教育學程背景的理工生，深知如果要把教育工作當成一生的職志，我要像大鯨魚勇敢的在四海遨遊，不能畫地自限以現有的條件環境而滿足，於是在私校期間總是第一個上班，也是最後一個下班，榮獲當時董事會評比為第一名的優良教師頭銜，還利用夜間和假期進修完成了教師證的取得及多項第二專長的學分證明，同樣的很多人也不理解我為什麼要這麼拼命在沒有保障的私校，其實他們不知道當我們用心於當下的時候，老天爺總會有取巧

【語文競賽 作文項目】

專用稿紙

妙的安排。△阿甘正傳▽中的經典台詞：「人生像是一盒巧克力，永遠不會知道下一回會拿到什麼口味。L我每天認真工作、認真學習，我有著大鯨魚的心兢兢業業於付出和學習，我知道我的工作態度一定會是學生的好榜樣。

道狹草木長，夕露沾我衣。因緣際會巧合下我從服務了五年的私校又輾轉來到了公立的國中服務，我揮別了每次暑假都要背負著龐大招生壓力的工作環境，內心是充滿感恩的，倒不是自己排斥或厭倦私校的壓力，而是覺得自己是帶著使命來到公立教育職場服務，每天面對一群青春期的懵懂少年，時而血氣方剛，時而為賦新詩強說愁，我要自己是教育溫度的老師，不管面對什麼樣態的孩子，我都能幻化成彩蝶飛入孩子們的心中，我喜歡輔導孩子

，為了孩子我可以投入大量的時間和金錢，許多未曾有過私校歷練一直是人生勝利組的老師還嘲笑過我，我也不以為意，我經常告訴一些家庭失能的孩子們說：亂世佳人，這齣年代久遠的電影台詞：「上天沒有給你想要的，不是因為你不配，而是你值得擁有更好的。」當一位老師真心的付出了愛與時間，正會像彩蝶一樣溫暖孩子也飛進孩子們的內心世界。

衣沾不足惜，但使願無違。從服役期間的歷程，影響了我來到教育界一異眼就過了三十五年，從原本的私立職校，再來到公立的閩區國中服務，又到客家地區的國中，期間還到縣府推動訪視本土語相關業務，最後在屈退的前八年來到全校原住民學生達百分之九十五以上的教育單位

【語文競賽 作文項目】

專用稿紙

，我的教育旅途可謂多姿多采，很多時候會感到介乎的踉蹌獨行，心中會自我對話，我在這教師的角色上做了什麼？還有沒有可以更好的地方？別人懂我嗎？我做的一切要讓人懂嗎？當然我很清楚的知道自己所做所為，不論身在什麼工作單位，我就如同介刺激一九九五電影中的男主角安迪說的：「恐懼會束縛一個人的靈魂，希望會釋放一個人的心靈。」我很棒，不管這二十五年來遇到什麼考驗，我沒有違背我教育的初衷，我對教育總是抱持著希望。最近四季渡爐，公轉帶走了春草，自轉迎來了黃昏。最近最夯的影劇「航海王」主角魯夫說：「當我決定成為海賊王，我就會全力以赴，就算死也不要緊。」而我也是一樣的明白自己當我決定成為一位最優秀的老師，我就會全力以赴，不計任何代價，或別人是否可以理解。